

Préparatifs pour le passage du Togo à l'Examen Périodique Universel

P.2

LE MINISTRE DE LA JUSTICE PIUS AGBETOMEY CONFIENT



TOGOREVEIL

TR 224 du 27 Mai 2016

Prix: 250 FCFA / Etranger 1€

Le pari d'une actualité qui réveille



Liberté de Presse

LE TOGO CITE PARMIS LES MEILLEURS REFORMATEURS AU MONDE

P.3

Valorisation de la production togolaise
LE CETEF ORGANISE LA « FOIRE MADE IN TOGO »

P.3

Bilan du conseil de l'OGT
LES GEOMETRES AGREES DU TOGO REFLECHISSENT SUR LA REVALORISATION DE LEUR PROFESSION

P.3

Forum Socio-économique de la Diaspora
DES OPPORTUNITES D'AFFAIRES A DECOUVRIR A «KPEKPE TOGO 2016» DU 27 AU 29 JUILLET

P.5



En prélude à la prochaine réunion du Haut Conseil pour la Mer

L'ONAEM A FAIT SA 3^E CONFERENCE MARITIME

P.2

Utilisation de la facture normalisée L'OTR MET EN GARDE LES ENTREPRISES FRAUDEUSES



Conformément à la loi de finance 2015 qui a pris effet à partir de février de la même année, toutes les entreprises installées au Togo doivent impérativement utiliser la facture normalisée mise en place par l'Office Togolais des Recettes (OTR). Cette facture a pour objectif d'assurer la traçabilité et la sincérité des opérations vis-à-vis de l'administration fiscale et de maximiser le recouvrement de la TVA. Au cours de l'année précédente, cette facture a permis à l'OTR de mobiliser 47 milliards de francs CFA, ce qui représente 47% des réalisations du commissariat des impôts. Le recouvrement de la TVA a donc connu une progression de 12% de 2014 à 2015. Malheureusement, l'OTR a constaté une baisse de 4% de recouvrement de la TVA par rapport à la prévision de 2016. Ce constat a donc conduit l'OTR à lancer une vaste campagne de vérification de l'utilisation de la facture normalisée.

Après avoir parcouru les artères de Lomé, et après avoir visité 575 entreprises, les responsables de l'OTR ont constaté que plusieurs entreprises n'utilisent pas la facture normalisée. Contrairement aux grandes entreprises qui font l'effort d'utiliser cette facture, beaucoup de moyennes entreprises ne l'utilisent pas où l'utilisent comme elles veulent ou sur la pression du client. Le taux d'utilisation est estimé à 20% seulement au niveau des moyennes entreprises. « Certains opérateurs économiques n'utilisent pas la facture normalisée. Ils empêchent ainsi à l'administration fiscale d'avoir une traçabilité de leurs transactions sur la base desquelles leurs impôts doivent être calculés. Conséquence : ils payeront moins qu'ils ne doivent à l'Etat. C'est une forme de détournement. Certains utilisent la facture normalisée seulement quand le client réclame alors que son utilisation doit être systématique. Aussi, certains intimident le client qui réclame la facture normalisée. Ils menacent le client de faire une majoration de coût si celui-ci veut la facture normalisée. », a déploré le Commissaire des impôts, Esso-wavana ADOYI.

Face à l'utilisation relativement faible et en dessous des attentes de la facture normalisée, l'OTR met en garde toutes les entreprises fraudeuses. Toute entreprise qui n'utilise pas cette facture sera sommée de payer 100 000 F CFA pour chaque facture non-normalisée délivrée au client. Pour Esso-wavana ADOYI, l'OTR sera contraint d'appliquer la sanction prévue par la juridiction.

L'OTR invite aussi les clients à réclamer la facture normalisée après tout achat afin d'assurer leur propre sécurité en cas de contentieux. La réclamation de la facture normalisée, plus qu'un droit est une obligation pour l'acheteur. La facture normalisée ne donne aucunement lieu à une quelconque majoration du coût du bien acheté. En cas de tentative de majoration du coût suite à la réclamation de la facture normalisée, le client peut dénoncer le vendeur immédiatement au numéro vert 8280 de l'OTR. Il faut rappeler que la campagne entamée par l'OTR va s'étendre sur toute l'étendue du territoire.

Hubert LENOIR

Facilitation des opérations de sauvetage des populations sujettes aux inondations fluviales LE PGCIT FAIT UN DON DE MATERIELS ESTIME A PLUS DE 176 MILLIONS AUX SAPEURS-POMPIERS



4 motopompes de grande capacité, 4 zodiacs d'intervention rapide en cas d'inondation et accessoires, c'est la composition du matériel de sauvetage mis à la disposition du corps des sapeurs pompiers du Togo par l'unité de gestion du Projet Gestion Intégrée des Catastrophes et des Terre (PGICT). Cet équipement d'une valeur de 176 369 677 F CFA a été réceptionné vendredi 20 mai dernier lors de la cérémonie de clôture du stage de recyclage et de formation des moniteurs du corps des sapeurs-pompiers du Togo sur le secourisme. Il permettra au corps des sapeurs-pompiers du Togo, d'effectuer non seulement des opérations d'évaluation des eaux des maisons inondées, mais aussi de faciliter les opérations de sauvetage des populations sujettes aux inondations fluviales au Togo.

Les membres du gouvernement notamment le ministre de la sécurité et de la protection civile, Yark Damehane et

le ministre en charge de l'environnement André Johnson n'ont pas à l'occasion de la réception du matériel de sauvetage remercié les partenaires du Togo notamment la Banque mondiale qui assiste le Togo à travers le PGICT. Le colonel Agoro Tchanile, chef corps des sapeurs-pompiers a pour sa part rassuré que le matériel en question sera bien utilisé pour rendre service aux populations en cas de besoin.

Le stage de formation des moniteurs du corps des sapeurs-pompiers, assuré grâce à la coopération du Togo avec la France s'inscrit dans le cadre de l'exécution de la composante 1 du projet renforcement institutionnel et sensibilisation du PGICT. Il a permis pendant deux semaines de former 14 moniteurs qui auront pour tâche à leur tour de former le reste des sapeurs-pompiers du Togo. Après avoir salué la coopération Franco-Togolaise, l'ambassadeur de France au Togo, a pour sa part annoncé que son pays compte très prochainement renforcer les capacités des sapeurs-pompiers togolais en matière d'intervention en cas d'incendie dans les milieux de fréquentation massive du public au Togo.

Il faut rappeler que le PGICT avait récemment acquis au profit du corps des sapeurs-pompiers, 5 véhicules médicalisés d'un coût global de 150 millions de francs CFA. Ces ambulances seront mises à la disposition des unités de secours en construction toujours par le PGICT dans les régions des savanes, centrale, plateaux, maritimes et la caserne de Lomé Nord. Le PGICT a équipé le corps des sapeurs-pompiers d'un véhicule de transport d'une valeur de 85 millions de francs CFA, de matériel de communication et de matériels de pompage de forte capacité.

Clément PLAKOO

Préparatifs pour le passage du Togo à l'Examen Périodique Universel

LE MINISTRE DE LA JUSTICE PIUS AGBETOMEY CONFIE

En août prochain, le Togo présentera son rapport des droits de l'homme devant le Conseil des Droits de l'Homme (CDH) des Nations Unies, au titre du second cycle de l'Examen périodique universel (EPU). Ce sera l'occasion de faire le bilan de la mise en œuvre des recommandations formulées à l'endroit de notre pays lors de son premier passage en octobre 2011. En prélude à cette rencontre, un atelier de validation passage de l'avant-projet de rapport national sur le respect des droits de l'homme a eu lieu cette semaine à Lomé. A l'ouverture de cet atelier, le ministre de la justice, Pius Agbétomey, n'a pas caché sa satisfaction en ce qui concerne l'évolution des droits de l'homme au Togo. « Seuls des voyants aveugles c'est-à-dire ceux qui, bien que regardant, se refusent de voir, peuvent ignorer cette réalité. Mais l'objectivité et l'honnêteté intellectuelle imposent quand même de reconnaître les réussites, si petites fussent-elles », a-t-il laissé entendre.

Pour le ministre Pius Agbétomey, l'engagement du Togo pour la promotion et la protection des droits de l'homme n'est plus à démontrer. Le gouvernement ne ménage aucun effort pour la consolidation de la démocratie et le pays est déterminé à faire avancer la cause des droits de l'homme pour l'épanouissement des citoyens togolais. De multiples progrès indéniables ont donc été enregistrés dans les domaines des droits de l'homme, des libertés fondamentales et de la consolidation de la démocratie par la Communauté internationale.



L'élection du Togo en qualité de membre du CDH en octobre 2015, son admission au programme seuil du Millenium Challenge Corporation (MCC) et sa désignation comme Etat pilote des Objectifs de Développement Durable (ODD) sont des retombées palpables de la reconnaissance des avancées du Togo en matière des droits de l'homme par la communauté internationale.

Face à ce tableau, le Togo peut espérer sortir la tête haute à l'issue de son passage à l'examen périodique universel (EPU) d'août prochain.

Hubert LENOIR

Retrouvez votre journal et plus
d'info sur le site :
www.togoreveil.info

Récépissé N° 0353/24/09/08/HAAC du 24 septembre 2008

DIRECTEUR DE PUBLICATION

Germain POULI

COMITÉ DE RÉDACTION

Londou KAWANA

Patrick NIMA

Pégy

Paul KATASSOLI

SERVICE COMMERCIAL ET

PUBLICITE

Aïssata TOURE

SECRÉTARIAT

Carole AGHEY

Rose NYUIADZI

INFOGRAPHIE

AHIALE Raphaël

CARICATURE

DODZI

DISTRIBUTION ET
ABONNEMENT

Tel: 22 36 18 56

ADRESSE

585, Avenue du Grand Séminaire

Hédzranawoé face Ets VINS

D'ITALIE

Tél: 22 61 12 19 /22 36 18 56

90 02 76 54

E-mail: togoreveil@togoreveil.info

TIRAGE

4000 Exemplaires

IMPRIMERIE

La Colombe

En prélude à la prochaine réunion du Haut Conseil pour la Mer L'ONAEM A FAIT SA 3^E CONFERENCE MARITIME



La réunion du Haut Conseil pour la Mer présidée par le Chef de l'Etat Faure Gnassingbé est prévue pour le troisième trimestre de 2016. En prélude à cette grande réunion, l'Organisme National Chargé de l'action de l'Etat en Mer (ONAEM) a tenu pour la 3^e fois depuis sa création en 2014, sa conférence maritime le 23 et 24 mai dans un hôtel de la capitale, Lomé. C'est le Chef du Gouvernement Komi Sélom Klassou, qui a ouvert cette conférence en présence de plusieurs personnalités dont les membres du gouvernement, les membres du corps diplomatique et les acteurs qui interviennent dans la lutte contre la piraterie maritime.

La conférence maritime 2016 est axée sur le thème « appropriation des projets contribuant à la sécurité maritime et portuaire par les administrations « AEM » et formation sur le nouveau cadre juridique contre la piraterie maritime ». Le premier jour a été consacré aux discussions entre tous les acteurs impliqués dans l'action

de l'Etat en mer sur des projets identifiés. Le second jour, un groupe restreint d'acteurs chargés de l'application et du respect des lois maritimes notamment les magistrats, les officiers de police judiciaire et assimilés, les agents de défense nationale, les inspecteurs du travail maritime ont été formés sur les innovations introduites dans le corpus juridique togolais en ce qui concerne la lutte contre la piraterie maritime et les autres actes illicites en mer. Pour se faire, ils ont suivis 3 communications notamment « les innovations du code pénal relatives à la piraterie maritime », « les innovations apportées au nouveau code de la marine marchande et leurs implications sur le transport maritime, l'environnement et les gens de mer » et « la loi relative à la lutte contre la piraterie, les autres actes illicites et l'exercice par l'Etat des pouvoirs de police en mer ».

Pour le Premier ministre Klassou Sélom, la piraterie maritime est une menace complexe, difficile à définir,

appréhender et à contrecarrer dans ses différentes méthodes opératoires. « Elle constitue, à n'en point douter, une entrave à la paix et à la stabilité de nos Etats mais aussi un frein au développement économique et au bien-être de nos populations », a-t-il affirmé. Pour lutter efficacement contre ce fléau, le Togo s'est entouré d'un arsenal juridique renforcé et étoffé pour juger les pirates.

Créée depuis 2014, l'ONAEM a pour mission principale de renforcer l'action des administrations publiques et de coordonner les efforts intersectoriels en vue de préserver les intérêts maritimes du Togo. Cet organisme mène plusieurs actions au niveau de ses instances qui sont des cadres de réflexions politiques, stratégiques et opérationnelles à savoir le Haut Conseil pour la mer, la conférence maritime et les réunions de planification opérationnelle assurées par la Préfecture maritime.

Hubert LENOIR

Valorisation de la production togolaise LE CETEF ORGANISE LA « FOIRE MADE IN TOGO »



Depuis quelques années, plusieurs togolais s'investissent énormément dans la production des produits togolais dans plusieurs domaines. Malheureusement, ces innovateurs, n'ont pas un bon canal pour faire découvrir leurs productions afin d'amener la population à leur consommation. Pour résoudre donc ce problème, le Centre Togoais des Expositions et Foires (CETEF) a initié la « Foire Made in Togo ». Du 22 juillet au 2 août, période du déroulement de ladite foire, les produits, biens et services fabriqués au Togo et submergés par les produits importés pourront donc passer de l'ombre à la lumière pour que les togolais les découvrent davantage. « La Foire made in Togo est une manifestation que nous avons souhaité organiser pour permettre aux produits, aux biens et services fabriqués ou produits au Togo, de mieux se faire connaître. Le constat est que lors de la Foire Internationale de Lomé, ces produits-là sont

pratiquement submergés par les produits importés. La foire made in Togo, c'est faire en sorte qu'il y ait une manifestation réservée spécifiquement pour la production togolaise, pour faire valoir la production togolaise. », a confié le Directeur Général du CETEF, Johnson Kuéku-Banka à nos confrères d'afreepress.

A la foire made in Togo, tous les domaines de production notamment, l'artisanat, l'industrie, l'agro-industrie, la cuisine etc... seront représentés. La culture togolaise et les produits touristiques togolais seront aussi mis en exergue au cours de cette foire. En effet, l'objectif des organisateurs est de faire en sorte que Togo 2000 soit chaque année ce point où les vacanciers qui viennent même de l'extérieur du pays retrouvent le Togo en miniature. « Nous voudrions faire en sorte que pendant les dix jours de cette manifestation, qu'on voit la culture togolaise à travers le folklore, à travers des danses, à travers des recettes culinaires. On fera en sorte que, ne seront consommés sur le site que des produits togolais. On est en train de voir tout ça et même nous rêvons de faire en sorte que, si on a les moyens, que les régions soient représentées. », indique le Directeur du CETEF.

Pour cette première édition, la Foire Made in Togo se déroulera dans le pavillon Mono du CETEF. Elle compte mobiliser au minimum 180 exposants. Pour permettre à un grand nombre d'adhérer à l'idée et de participer, le comité d'organisation a fixé des prix dérisoires qui n'ont rien à avoir aux prix d'acquisition de stands à la Foire Internationale de Lomé. « Nous l'organisons pour susciter l'élan, pour que ça puisse prendre. C'est véritablement pour les Togoais, pour qu'ils puissent profiter de l'occasion pour faire valoir leurs talents, permettre aux togolais de consommer togolais. », a fait savoir Johnson Kuéku-Banka.

Londou KAWANA

Bilan du conseil de l'OGT LES GEOMETRES AGREES DU TOGO REFLECHISSENT SUR LA REVALORISATION DE LEUR PROFESSION



Beaucoup de gens se font passer aujourd'hui pour des géomètres. Ils se livrent alors à des pratiques peu crédibles notamment le lotissement clandestin qui empêche la maîtrise du foncier surtout en milieu rural. Face à cette situation, il est difficile de reconnaître le bon géomètre d'un imposteur. Pour empêcher que la profession du géomètre ne soit complètement ternie, le conseil de l'Ordre des Géomètres du Togo (OGT) a initié une rencontre d'échanges avec les géomètres agréés. « L'objectif est de réunir les géomètres agréés et de faire le bilan du conseil de l'ordre depuis 2015 jusqu'à maintenant et de parler des perspectives à court et moyen terme. Il était aussi question de poursuivre la sensibilisation sur l'éthique et la déontologie de la profession du géomètre. », a fait savoir M. Dominique Lougoui, Président de l'OGT.

La vision de l'OGT est de relever la profession du géomètre trainée dans la boue par des véreux qui envahissent le terrain. Pour se faire, l'OGT juge important travailler avec ses membres afin d'assainir la profession. Cette organisation demande au gouvernement de mettre en place toutes les infrastructures nécessaires dont le système GPS permanent qui permet d'avoir des coordonnées uniques quand on fait des relevés parcellaires afin de sécuriser le foncier et éviter les doubles ventes de terrain.

En entendant que toutes les mesures soient prises, le président de l'OGT conseil à toute personne qui veut bénéficier d'un service d'un géomètre de chercher à croiser le géomètre dans son cabinet au lieu de se confier à n'importe qui. La liste des géomètres agréés est aussi disponible au siège de l'ordre et accessible à tout le monde. Il faut rappeler que le géomètre conseil ses clients sur le rôle du terrain, il réunit les renseignements sur les propriétaires du terrain et négocie le prix pour le client.

Londou KAWANA

Liberté de Presse LE TOGO CITE PARMIS LES MEILLEURS REFORMATEURS AU MONDE



La nouvelle est tombée depuis le 13 Mai 2016 à travers un rapport publié par FREEDOM HOUSE, une célèbre et influente ONG américaine, rapport qui classe le Togo dans le peloton de tête des pays les plus réformateurs en matière de liberté de presse dans le monde. Ce rapport indique une amélioration du score du Togo de deux (02) points. Selon cette ONG, le Togo a gagné cinq (05) points de 2014 à 2016. Pour la première fois depuis des années, le Togo passe ainsi du statut de pays « NOT FREE » à celui de « PARTLY FREE ».

Une prouesse qui s'explique, selon le rapport de FREEDOM HOUSE, par l'amélioration continue de l'environnement des médias surtout pendant la période électorale de 2015, marquée par l'égalité de temps d'antenne sur les médias d'Etat aussi bien pour les candidats de l'opposition que du pouvoir. Ce processus électoral, selon l'ONG américaine a été également marqué par une meilleure collaboration entre la HAAC et les médias et un accès des journalistes aux activités électorales. Sur la cinquantaine de pays de l'Afrique Subsaharienne, le Togo occupe la 29^e place et cette progression, selon FREEDOM HOUSE, aura sans doute un impact positif avec la validation de l'indicateur sur la liberté d'information du Millénium Challenge Corporation.

Rappelons que FREEDOM HOUSE est une ONG créée en 1941 comme une réponse à la menace nazie avant de se tourner progressivement vers le développement des libertés dans le monde. Elle se révèle comme une voix pour la démocratie et la liberté dans le monde.

Germain POULI

**COMMISSARIAT GENERAL**

Direction de la Communication
Et des Services aux Usagers

N° 005 /2016/OTR/CG/DCSU

Communiqué de l'Office Togolais des Recettes

Relatif à la perception de l'Impôt sur le Revenu des Transporteurs Routiers (IRTR)

Le Commissaire Général de l'Office Togolais des Recettes (OTR) rappelle aux contribuables soumis au paiement d'Impôt sur le Revenu des Transporteurs Routiers (IRTR) communément appelé **trimestre** que la perception de cet impôt au titre du premier trimestre 2016 débutée depuis le 1^{er} avril 2016 se poursuivra jusqu'au 30 avril 2016.

En outre, il est rappelé aux conducteurs qu'ils sont redevables pour leur propre compte de la Taxe Complémentaire sur Salaire (TCS).

Les contrôles débuteront le **02 mai 2016** et s'étendront jusqu'au **30 juin 2016** sur toute l'étendue du territoire national.

Les retardataires s'exposent à la rigueur de la loi.

Le Commissaire Général de l'Office Togolais des Recettes compte sur le civisme de tous.

Fait à Lomé, le 11 1 AVR 2016

Le Commissaire Général



Henry Kanyesiime GAPERI

Africa Rythme 2016

DES SPECTACLES ET UNE CAUSERIE-DEBAT SUR LA MUAJ-TOGO ONT MARQUE LE FESTIVAL



Démarré le 14 mai dernier avec le concert d'ALMOK et une scène Hip Hop, le festival international de musique, Africa Rythme, était à sa 9e édition du 19 au 22 mai dernier. Le jeudi 19 mai, les organisateurs étaient face à la presse pour présenter cette édition ainsi que ses grandes activités. Tenue à l'Institut Français de Lomé, cette conférence de presse a été couplée par une causerie débat sur la MUAJ-Togo (Mutuelle des Artistes et Journalistes) partenaire du festival. Il a été question pour les responsables de cette mutuelle d'informer les artistes et journalistes présent sur l'importance et les avantages qu'offre l'adhésion à cette mutuelle.

A l'image des huit (8) dernières éditions, la 9e a été marquée par une panoplie de scènes musicales. Déjà le samedi 14 mai, Almok a ouvert le bal des concerts à l'Institut français de Lomé avec à ses côtés une scène de musique urbaine Hip Hop proposé par la radio Panafricaine Hit Radio Togo. Cette édition a été également marquée par d'autres spectacles comme celui de Amen Viana avec son

album né du projet Electric Togoland lancé avec des amis du Togo et de la France et un spectacle live acoustique donné par un groupe de femme du Ghana dénommé Della Hayes et le groupe de fanfare Gangbé Band du Bénin.

Invité une fois encore à ce festival, le fabuleux guitariste et chanteur togolais Amen Viana est arrivé à cette édition de Africa Rythme avec le premier produit de son projet « Electric Togoland ». Ce projet à double sens comporte un album choral qui allie la musique de plusieurs grands noms du Togo et d'Afrique du point de vue musical tout en rendant hommage ces derniers. On y retrouve des voix comme : King Mensah, Adjoa Sika, Alibawa, Roger Damawusan, Ikaz, les pleureuses de Klomanyon (Village situé à quelques kilomètres de Kpalimé), et bien d'autres grands noms de la France sur ce projet. « « Electric Togoland » c'est avant tout ma vision personnelle à moi de la musique togolaise tel que je la ressens, tel que je la conçois. Moi j'ai commencé la musique ici et donc j'ai toujours eu

envie de revenir ici, de revenir à cette musique-là qui m'a vu naître. », a déclaré Amen Viana.

Parlant de la causerie débat sur la Mutuelle des Artistes et Journalistes du Togo, Monsieur Basile ADEWUSSI (Président du SARIAC et membre du conseil d'administration), Monsieur Roger Journaliste, Justin BITOKA Directeur par intérim et Germain POULI Président de Conseil d'Administration de la MUAJ-Togo ont tour à tour pris la parole pour instruire journalistes et artistes présent dans la salle sur l'importance d'adhérer à la MUAJ-Togo et les avantages qui en découlent. Somme toute, on peut retenir que la mutuelle vise à aider les ses membres à sortir de la précarité en leur procurant les moyens de leur épanouissement social et professionnel. Elle reçoit le soutien effectif de l'Etat togolais à travers la Délégation à l'Organisation du Secteur Informel, DOSI.

Organisé par l'Association "Akcents Croisés", "Africa rythms" propose aux professionnels de la musique et au public, des événements musicaux majeurs dans l'agenda culturel togolais et africain. Ce festival vise surtout la professionnalisation, la promotion et plus que tout, la valorisation de la musique togolaise, de sa diaspora et de toutes l'Afrique. « Cette année, dans sa démarche artistique, le Festival Africa rythmes a respecté une fois encore sa ligne directrice : rassembler sur un même plateau, un savant mélange d'artistes connus localement et de découverte, une exposition de cocktails musicaux », a indiqué Mme Gomadoh.

Steve Le Noble

L'ASSOCIATION JEUNESSE EN MOUVEMENT FAIT UN DON D'EQUIPEMENTS MEDICAUX AU CMS DE DEFALE



Le Centre Médico-Social de Défalé a reçu récemment un don d'équipements médicaux de la part de l'association Jeunesse En Mouvement (JEM). Ce don composé de 20 cartons de matériels de soins, de 6 déambulateurs et leurs accessoires, de 9 pompes nutritionnelles et leurs accessoires, des cartons de bas de contention et de protection urinaire, des fauteuils roulants et des roues de rechange, 11 cartons de têtiers vient renforcer le plateau technique de ce CMS qui pourra mieux soigner les populations.

Pour Tcha Wiyao Essodong, Porte-parole de JEM, ce don a été fait suite à l'identification par son association des besoins de ce CMS. Il a alors demandé aux bénéficiaires notamment le personnel du CMS et Comité de Développement du Canton d'en faire don usage. Le Docteur Kpatcha Nimamn, le médecin-chef de Défalé qui a réceptionné le lot de matériels n'a pas manqué de saluer la démarche de JEM qui vise à apporter son assistance aux populations démunies.

L'association JEM est créée en 2005 par Mey Gnassingbé. Elle a laissé plusieurs de ses emprunts à travers divers projets sociaux qu'elle a déjà réalisés dans la capitale et dans d'autres localités du pays.

Hubert LENOIR

9e édition des journées de l'ONPT UNE CELEBRATION AXEE SUR LA RESPONSABILITE SOCIETALE DU PHARMACIEN



L'Ordre National des Pharmaciens du Togo (ONPT) célèbre depuis le 23 mai dernier la 9e édition des journées de l'ONPT. Les activités ont été ouvertes lundi dernier par le Président de l'ONPT, Innocent Koundé Kpéto. Placées sous le thème « responsabilité sociale du pharmacien » ces journées qui se présentent comme une occasion d'échanges et de partage d'expériences entre pharmaciens et bénéficiaires des services de pharmaciens se poursuivent jusqu'au 29 mai prochain.

« Les journées pour nous pharmaciens, c'est un moment de break pour pouvoir nous repencher sur nos responsabilités, faire le point de nos actions en faveur de la santé publique car les pharmaciens ont de par le monopole de compétence que la loi leur confère, sur le médicament une responsabilité vis-à-vis de la santé publique. Nous nous devons, de nous arrêter et de nous ouvrir aux populations qui se posent des questions légitimes sur ces potions que nous détenons et qui sont faites pour traiter les maladies mais qui dès fois peuvent causer des problèmes graves », a fait savoir Innocent Koundé Kpéto, à l'ouverture des activités.

Pendant une semaine, il y aura des communications sur des thèmes spécifiques pour dissiper les inquiétudes et interrogations des populations liées au métier de pharmacien. Dans cette optique, 3 thèmes notamment « les médicaments génériques », « exercice de la pharmacie », et « la pharmacovigilance » ont été développés lundi. Il faut reconnaître que les pharmaciens sont engagés sur plusieurs fronts. En effet, ils sont responsables non seulement de la santé des populations mais aussi de la protection du système d'assurance mis en place au Togo. Ils ont aussi la responsabilité de créer des entreprises citoyennes qui non seulement créent des emplois mais aussi se développent pour assurer le développement du secteur pharmaceutique qui doit contribuer à la santé des populations.

Londou KAWANA

Forum Socio-économique de la Diaspora DES OPPORTUNITES D'AFFAIRES A DECOUVRIR A « KPEKPE TOGO 2016 » DU 27 AU 29 JUILLET



vous de la diaspora togolaise c'est du 27 au 30 juillet 2016 à Lomé à « Kpekpe-Togo 2016 », une première édition axée sur le thème « la diaspora togolaise, levier d'un Togo émergent ». Les togolais de la diaspora se retrouveront pour débattre des opportunités économiques qu'offrent le Togo afin de mieux organiser leur apport pour son développement. « Comment s'organiser pour réfléchir sur les différentes intégrations de la diaspora togolaise dans le processus de développement du pays afin de mieux soutenir la réalisation des projets de nos confrères restés au pays ? Pour nous, c'est une redécouverte du pays et c'est la seule occasion qui pourra nous permettre de réunir les compatriotes pour pouvoir savoir comme on peut retrouver notre place dans la société », a souligné Lawane Fousseini l'un des promoteurs du projet. « Forte de ses potentialités, de son savoir-faire et de sa diversité, la diaspora togolaise veut s'ouvrir et se révéler au cours de ce forum comme des citoyens prêts à travailler ensemble et à entreprendre davantage pour un Togo émergent. Il apparaît donc indispensable d'instaurer un cadre formalisé de dialogue et d'échange permanent entre les acteurs clés des domaines socio-économiques et politiques et la diaspora togolaise, afin de renouveler un climat de confiance mutuel qui permettra de cheminer ensemble sur la voie du développement tant souhaité par tous. », a ajouté pour sa part Antoine K. Gbekobu, Administrateur Délégué du FOSED.

Acteurs politiques, autorités administratives, opérateurs économiques, capitaines d'industries, investisseurs, présidents de chambres de commerce, représentants d'institutions économiques, commerciales, experts et consultants, enseignants chercheurs, médecins, ingénieurs, porteurs de projets et philanthropes seront présents à ce forum. Aussi, les institutions intervenant dans les processus de création et de formalisation des entreprises sont également attendues pour présenter à la diaspora les différentes réformes engagées et les facilités d'accès qu'offrent le Togo aux potentiels investisseurs.

Steve Le Noble

Convaincu que la mobilisation de la diaspora a un effet positif sur le développement du pays, le gouvernement togolais intensifie sa collaboration avec les togolais qui résident à l'étranger de la terre mère en vue d'une meilleure capitalisation de leurs contributions. La volonté du gouvernement s'est manifestée en 2010 par l'institutionnalisation du cadre d'exécution du programme dénommé « Initiatives Diaspora », reconnaissant, désormais, l'importance du rôle de ses concitoyens résidant à l'étranger dans le processus de reconstruction et de relance de la croissance économique dans un Togo en émergence. C'est dans cette même veine que s'inscrit la plateforme panafricaine FOSED en initiant le Forum de la Diaspora togolaise dénommé « Kpekpe-Togo 2016 ».

Entre débats, conférences, formations, informations, dîner, exposition et rencontres B to B sur le Togo, l'autre rendez-

18e Soirée « Sound System » UN HOMMAGE MERITE RENDU A BOB MARLEY



Organisée chaque troisième vendredi du mois, les soirées « Sound System » sont une célébration du reggae qui réunit, au quartier Adidogomé, des artistes venus d'horizon divers pour tester leur force artistique sur une scène live. Le 11 Mai dernier, la soirée a été consacrée à la commémoration du 35e anniversaire du décès de Bob Marley. La 18e « Sound System », spécial Bob Marley a donc connu une autre dimension en dehors de prestations artistiques habituelles. Les promoteurs ont associé à cette soirée une exposition d'œuvres artisanales produites par des jeunes qui ont décidé de prendre la vie positivement en mettant en avant les talents encrés en eux. Roro peintre batik, Adjoa Sika productrice de t-shirts et chaussures et Olivier Sculpteur ont pu présenter leurs collections au public qui a fait le déplacement de l'esplanade du Lycée moderne d'Adidogomé.

Revenant à la scène live, de jeunes artistes

comme Bithis Yayra, Dwak, Julien, Alex et One, ont interprété divers chansons du répertoire de Bob Marley de même que leurs propres compositions. Il faut aussi préciser la présence du mythique chanteur togolais Eustach Kamouna qui a fait danser le public sorti massivement. Précisons que l'association Adidodeka est une initiative des jeunes du quartier épris de l'environnement et de sa sauvegarde. Depuis sa création, elle sensibilise les habitants du quartier à la bonne gestion des ordures ménagères, un gage de santé à entendre l'un des responsables de l'association.

Pour clôturer la soirée, Locky TETE, Directeur du Studio Planète TT qui assure la production de ces soirées Sound Système depuis 18 mois a rejoint la scène live pour une partie de reggae en la mémoire de Bob Marley.

Steve Le Noble

Célébration de la mode togolaise LOME FASHION WEEK, C'EST DEMAIN A L'HOTEL RADISSON BLU 2 FEVRIER



Le grand événement de la mode annoncé depuis un temps est enfin là. Il s'agit de Lomé Fashion Week organisé par Fall Touré, le styliste togolais résidant à Bruxelles. La grande soirée de défilé de mode se fera donc demain dans le somptueux hôtel Radisson Blu 2 février. Plusieurs acteurs de la mode, stylistes de renom venus de tous les coins du monde, mannequins, sont attendus à cette soirée qui s'annonce riche en couleurs.

Pour le promoteur Fall Touré, Lomé Fashion Week vise à unifier et renforcer le réseau des stylistes togolais sur toute l'étendue du territoire et encourager les stylistes africains à mettre leurs talents au service de l'industrie textile africaine en vue de leur permettre d'exister sur le marché international de la mode. « Ce sera une occasion de montrer au reste du monde que le Togo dispose également d'une richesse textile importante », affirme-t-il.

Contrairement aux grandes villes qui rassemblent uniquement que de grandes sommités de la mode, Lomé Fashion Week est ouvert aux jeunes stylistes et couturiers qui ont de l'avenir dans la mode. L'objectif est de bien préparer la relève et transformer le Togo en une grande « capitale » de la mode.

L. K.

DOSI
Délégation à l'Organisation du Secteur Informel

**MUAJ
TOGO**
Mutuelle des Artistes &
Journalistes du Togo

Les adhésions sont ouvertes
tous les jours ouvrables dans les agences DOSI

Solidarité, Engagement, Prospérité

CONDITIONS D'ADHESION

I/ ARTISTES

Peut adhérer à la MUAJ Togo toute personne opérant dans le secteur des arts et de la culture et remplissant l'un ou plusieurs des critères suivants :

- Etre diplômé d'une Ecole d'art et exercer effectivement le métier d'artiste ;
- Etre affilié au BUTODRA ;
- Appartenir à une association togolaise d'artistes reconnue ;
- Disposer d'une recommandation d'une institution ou d'un artiste reconnus comme exerçant effectivement le métier d'art ;
- Deux photos d'identité.

II/ JOURNALISTES

Peut adhérer à la MUAJ Togo toute personne exerçant dans le domaine de la presse et de la communication et répondant à l'un ou plusieurs des critères suivants :

- Etre diplômé d'une Ecole de journalisme, de technicien en communication et exercer effectivement le métier de Journalistes ;
- Etre titulaire d'une Carte de Presse délivrée par la HAAC ;
- Appartenir à une organisation de presse reconnue ;
- Disposer d'un badge et d'une attestation de service délivré par un patron d'un organe de presse légalement établi sur le territoire ;
- Deux photos d'identité.

Les formalités d'adhésion se font au siège social de la MUAJ Togo à l'Agence Lomé Commune, située entre l'Orabank et l'Hôtel du 2 Février ainsi que dans les Agences Régionales de la DOSI à Tsévié, Atakpamé, Sokodé, Kara, Dapaong.

CONTACTS

Pour tous renseignements contacter les Bureaux des Agences de la DOSI :

Agence Lomé Commune : (228) 22 20 24 13

Agence Région Maritime (à Tsévié) : 228 23 21 40 11

Agence Région des Plateaux (à Atakpamé) : 228 24 42 70 92

Agence Région Centrale (à Sokodé) : 228 22 45 90 54

Agence Région de la Kara (à Kara) : 228 24 45 79 76

Agence Région des Savanes (à Dapaong) : 228 24 45 48 71

E-mail : muajtogo@yahoo.fr

Remède à toutes les maladies à travers le théâtre « PREAMBULE », LA THERAPIE DE CLINIK'ART



Le jeudi 19 mai dernier, à l'Institut Goethe de Lomé, le Dr Melangey a plongé les spectateurs dans un spectacle à travers son texte intitulé « Prémabule ». C'est un comédien ouvert et mieux encore pétrifié de talents que le public a retrouvé sur scène dans le rôle d'un docteur pour qui le remède à toute maladie est le « rire ». Quoi que jeune, c'est à Niamey en novembre 2015 au festival de théâtre Emergence qu'il concocta ce spectacle qui a déjà fait le tour de plusieurs scènes d'Afrique de l'Ouest notamment au Niger, au Burkina Faso, en Côte d'Ivoire et le 23 avril dernier au Centre Culturel Fil Bleu AREMA. Celle de l'Institut Goethe de Lomé, vient confirmer la qualité du spectacle hautement apprécié par les spectateurs. « Je crois que vous avez bien remarqué autant que moi

le rire de certaines personnes qui ont fait le déplacement. Juste pour dire que ce jeune homme a vu juste. Le rire est petit mais il peut faire de grandes choses dans votre vie affectif et je parie que les autres spectateurs sont du même avis », nous a confié un spectateur de la soirée. Entre tristesse, désolations, désespoir d'une part et bonne humeur, vitalité, et joie de vivre d'autre part, le comédien a su concilier deux univers différents à travers ce spectacle. Tantôt dans la peau d'un homme triste sans lendemain, tantôt dans la peau d'un homme plein de ressource qui vole au secours de tous les hommes de l'univers en leur proposant ses remèdes magiques. Dans ce spectacle humoristique, l'artiste aborde divers thèmes comme la

femme, les problèmes conjugaux, ceux de la vie courante tout en confrontant des thématiques comme islam et christianisme, amour et argent, amour et religion, avant d'en arriver à ses remèdes contre tous les maux du monde. Venu au théâtre par le biais de la Compagnie CTAP en 2003, Marlène Douly alias Dr Melangey a véritablement entamé une carrière professionnelle en 2012. D'une compagnie à l'autre il initie sa propre structure Clinik'Art avec laquelle il a créé ce spectacle avec le Nigérien Tcheick A. Kotondi qui en est le metteur en scène. Actuellement inscrit en Master Droit Privé International, le jeune comédien est également écrivain. Un de ses textes "14 pas 11" dans lequel il parle de la vie conjugale a été sélectionné et fera partie de la Collection Circuit Art'Mattend publiée aux Editions Pluriels du Bénin et Editions AWOUDY du Togo. « DR Melangey c'est un Dr en Humorologie spécialisé dans tous les phénomènes de la vie donc ne soyez pas surpris de me voir un jour en soldat parce que pour moi l'Humorologie ça englobe toutes les sciences de la vie » nous a-t-il confié à la fin du spectacle.

Steve Le Noble

Musique/découverte AWUDIA, UNE ARTISTE INSPIREE PAR LES PAROLES D'EVANGILE



Née d'une famille de musiciens, Awudia est devenu le flambeau de la famille sur le plan musical. Son père anciennement chef d'orchestre au collège et à l'université n'a eu de choix pour femme qu'une choriste. C'est ainsi que la jeune Awudia a reçu au fil du temps l'onction musicale de ses parents. Elle s'est enfin révélée au grand public il y a quelques semaines à travers un titre très évocateur, « Il n'est pas sourd ». Tourné en vidéo, ce single valide l'entrée sur scène de Awudia, désormais artiste de la chanson togolaise. « Dieu n'est pas sourd, il entend et exhause nos prières. Dieu seul sait ce qui est bien pour nous et il nous le donne au moment opportun. Nous devons arrêter de nous plaindre et de nous comporter comme si Dieu nous devait quelque chose, au contraire il a déjà tout donné par son fils. Tout ce qui nous reste à faire aujourd'hui, c'est de persévérer dans la croyance, dans la prière jusqu'à ce qu'il nous donne ce que nous avons demandé » explique l'artiste. Jeune et pétrifiée de talents, Awudia n'a que la vingtaine mais pleine d'énergie et d'envies. C'est avec détermination qu'elle entame la promotion de son single qui annonce la sortie prochaine de son premier opus. Notons qu'elle a déjà d'autres chansons à son actif.

Steve Le Noble

Eliminatoires CAN 2017

LE ROY DEVOILE LA LISTE DES EPERVIERS QUI AFFRONTERONT LE LIBERIA LE 5 JUIN PROCHAIN



Le sélectionneur togolais, Claude Le Roy, a dévoilé cette semaine la liste de 21 joueurs du Togo qui affronteront le Libéria le 5 juin prochain dans le cadre des éliminatoires CAN 2017. Mais en prélude à ce match décisif pour le Togo, les joueurs de cette liste feront leur preuve ce soir lors du match amical Togo-Zambie.

La liste de Le Roy n'a pas connu de changement majeur par rapport aux dernières sélections de son prédécesseur Tom Saintfiet. Selon lui, étant donné que la durée de préparation des matchs étant très courte, son choix a plus tenu compte des critères comme l'expérience internationale des joueurs, et la santé actuelle de leur évolution. Pour l'heure, les amoureux du ballon rond comptent sur l'expérience et la compétence du sélectionneur français pour que les éperviers du Togo remportent ce match.

Il faut relever que des doutes subsistent encore sur la disponibilité de certains joueurs comme Cédric Mensah,

Djéné Dakonam, Dové Womé, Mathieu Dossévi, Alaïxis Romao, Atakora Lalawélé et même de Sheyi Adébayor, compte tenu des programmes dans leurs clubs respectifs.

Clément PLAKOO

Listes des joueurs convoqués

Gardiens
Agassa Kossi (Reims –France)
Mensah Cedric (Sr Colmar- France)
Tchagouni Baba (Fc Marmande-France).
Défenseurs
Mama Gafar (Dacia- Moldavie)
Akakpo Serge (Trabzonspor-Turquie)
Ouro Akoriko Sadate (Al Faisaly- Arabie Saoudite)
Djene Dakonam (Alcorcon-Espagne)
Donou Kokou (Enugu Rangers-Nigeria)
Nouwoklo Martin (Asec Mimosa –Côte d'Ivoire)
Douhadji Joseph (Rivers Utd Fc- Nigeria).
Milieux
Ayité Floyd (Sc Bastia –France)
Alaïxis Romao (Olympique de Marseille- France)
Dossévi Mathieu (Standard de Liege –Belgique)
Wome Dove (Supersport- Afrique du Sud)
Segbefia Prince (Elazigspor –Turquie)
Atakora Lalawélé (Helsingborg-Suède)
Eninful Henritse (Doxa Katakopias-Chypre)
Attaque
Ayité Jonathan (Alanyaspor –Turquie)
Adébayor Sheyi (Cristal palace-Angleterre)
Gakpe Serge (Atlanta Bergame-Italie)
Abraw Camaldine (Kaisers Chiefs –Afrique du Sud)

FAÏCHA Pressing
Lavage à Sec Express

Derrière SOMAYAF (ex AGIP Agoè)
2è virage à droite, face au domicile du Ministre DOGO

Nos atouts :

- ❖ *Qualité des services*
- ❖ *Excellent rapport qualité/prix*
- ❖ *Collecte et livraison à domicile*

Tél. : 22 46 03 20 / 90 02 12 71

FAÏCHA Pressing, la sensation de la propreté

SALADE DE FRUITS

COMMANDEZ CHEZ ISBELLE: 97 32 93 79



À PARTIR
DU 17
MAI 2016

**TARIF
UNIQUE
pour Tous
BAISSE
pour Chacun**

Communiquez en toute **liberté**
vers tous les réseaux nationaux

Leader

"Moi Mon **TARIF**
est **UNIQUE** "

60^F
TTC LA MINUTE



Privilège

"Moi aussi
Mon **TARIF** est **UNIQUE** "

65^F
TTC LA MINUTE



Classique

"Moi aussi
Mon **TARIF** est **UNIQUE** "

80^F
TTC LA MINUTE



Jeunes

"Moi aussi
Mon **TARIF** est **UNIQUE** "

85^F
TTC LA MINUTE



Tarifs vers tous les réseaux nationaux et divisibles par pas de 20 secondes